



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الاكاديمي والمقرر

المقدمة

بعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي .

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية .

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906 / 3 في 3/5/2023 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها .

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن تؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية .

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة .

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرها عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة ويكون مشتق من وصف البرنامج .

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق .

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته .

اهداف البرنامج: هي عبارات نصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة .

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي سنوي ، مسار (بولونيا سواء كانت متطلب (وزارة جامعة كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج .

إستراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم . أي تصف جميع لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج . الأنشطة الصفية واللاصفية

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة الامام جعفر الصادق (ع)

الكلية: كلية الآداب

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي: بكالوريوس

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في الآداب

النظام الدراسي: نظام سنوي

تاريخ اعداد الوصف : اكتوبر 2024

تاريخ ملء الملف : اكتوبر 2024

التوقيع
اسم المعاون العلمي
أ.م.د أشرف موفق فليح
التاريخ

التوقيع
اسم رئيس القسم
أ.م.د عزيز جاسم محمد
التاريخ ٢٠٢٤/١٠/٢٠



مصادقة السيد العميد

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي :
التاريخ
التوقيع

1. رؤية البرنامج

ان يكون قسماً رائداً في خدمة اللغة الانكليزية . لذا يطمح قسم اللغة الانكليزية في كلية الآداب ليكون واحداً من الأقسام العلمية المتميزة والرائدة بنظامها التربوي في التعليم الجامعي والبحث العلمي

2. رسالة البرنامج

يسعى القسم لرفد المجتمع العراقي بمخرجات تربوية تتسم بالشخصية المتزنة ، ، فضلاً عن إعداد الدراسات والبحوث في اللغة الانكليزية التي تهدف لحل المشكلات المعاصرة . وتؤكد مناهج قسم اللغة الانكليزية على أهمية العناصر الثلاثة للتعليم وهي الأستاذ - الطالب - المادة العلمية من اجل اعداد كوادر تربوية وعلمية ويكون لها دوراً في بناء العراق

3. اهداف البرنامج

- يروم القسم تحقيق الأهداف المدرجة أدناه:
1. إعداد المدرسة الجامعية المتخصصة في اللغة الانكليزية وذلك من خلال غرس أسس اللغة الانكليزية ومفاهيم التعلم في نفوس الطلبة
 2. تنمية وتأهيل الطلبة للبحث العلمي وتنمية القدرات المهارية في كتابة البحوث والقدرة على التحليل والاستنباط.
 3. مواكبة التطور التقني في اعتماد أساليب تعليم فاعلة معززة بتقنيات حديثة ، ووسائل التدريس المتطورة التي تخدم العملية التعليمية .
 4. المراجعة الدورية للمناهج الدراسية لمواكبة التطور العلمي والمعرفي مع الحفاظ على والاستفادة من ارث وآداب اللغة الانكليزية لادبائها وعلماء اللغة.
 5. الانفتاح على المجتمع ودعم العمل التطوعي بما يحقق رسالة و اهداف اللغة الانكليزية وآدابها .

السنة / المستوى	الساعات المعتمدة	اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	3	مقدمة في الادب		
	3	النحو		المرحلة الاولى
	2	التلفظ		
	2	القراءة		
	2	الكتابة		
	2	مهارات التواصل		
	1	اللغة الثانية		
	1	اللغة العربية		
	1	الحاسوب		
	1	حقوق الانسان والديمقراطية		

السنة / المستوى	الساعات المعتمدة	اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	2	مقدمة في الأدب		
	2	الشعر		المرحلة الثانية
	1	تعليم الكبار		
	2	القصة القصيرة		
	3	النحو		
	3	طرائق التدريس		
	2	القراءة المتقدمة		
	1	جرائم حزب البعث المنحل		
	2	المسرح		
	2	الحاسبات		

	2	المحادثة		
1	2	الاصوات		
	1	اللغة العربية		

السنة / المستوى	الساعات المعتمدة	اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	2	علم اللغة		المرحلة الثالثة
	3	الرواية		
	2	المقالة و البحث		
	3	المسرحية		
	3	الشعر		
	2	الترجمة		
	2	اللغة الفرنسية		
	3	النحو والصرف		

السنة / المستوى	الساعات المعتمدة	اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	2	اللغة الفرنسية		المرحلة الرابعة
	2	علم اللغة		
	3	النقد الادبي		

	3	الرواية		
	3	المسرحية		
	3	الشعر		
	3	النحو التحويلي		
	2	الترجمة		

مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
1 - المعرفة والفهم . 2- اعداد المدرسة الجامعية المتخصصة في اللغة الانكليزية من خلال تشجيع تعلم اللغة الانكليزية وادابها 3. اعتماد أساليب تعليم فاعلة معززة بتقنيات حديثة ووسائل التدريس المتطورة التي تخدم العملية التعليمية	الاهداف المعرفية
1- ان تتقن التدريس واداب البحث والمناظرة 2- يتعرف الطالب على اللغة الانكليزية وادابها ومسمياتها	المهارات
	الأهداف المهاراتية
يتقن الطالب الممارسة البحثية في مجال التخصص	البحث العلمي
القيم	
1. تحليل المهمات 2. حل المشكلات 3. تحليل المحتوى 4. التعليم التعاوني	طرائق التقييم
الاهداف القيمية	
1. تعزيز مهارات اللغة الانكليزية وادابها 2. التمكن من استخدام اللغة الانكليزية في العلم و الحياة العامة	

استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
- الشرح والتوضيح
- طريقة عرض الآراء
- طريقة المحاضرة
- طريقة التعلم الذاتي
- اعداد البحوث

10- طرائق التقييم
التقييم التشخيصي الأولي في لمعرفة وتحديد المستوى العلمي والثقافي.
التقييم التطوري من خلال الملاحظة والمراقبة.
التقييم التحصيلي الاختياري من خلال الاسئلة المتنوعة.

11-الهيئة التدريسية						
أعضاء هيئة التدريس						
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات المهارات الخاصة ان وجدت		اعداد الهيئة التدريسية
	عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ مساعد	الادب الانكليزي	أدب ونقد			1	
استاذ مساعد	الادب الانكليزي	الروايه			1	
استاذ مساعد	اللغة الفرنسية	اللغة			1	
مدرس مساعد	الادب الانكليزي	مسرح			1	
مدرس مساعد	الادب الانكليزي	الروايه			1	

	1		الروايه	الادب الانكليزي	مدرس مساعد
	1		مناهج	طرائق تدريس	مدرس مساعد
	1		الروايه	الادب الانكليزي	مدرس مساعد
	1		ترجمة	ترجمة	مدرس مساعد
	1		الروايه	الادب الانكليزي	مدرس مساعد
	1		علم اللغة التطبيقي	اللغة	مدرس مساعد
	1		علم اللغة التطبيقي	اللغة	مدرس مساعد
	1		علم اللغة التطبيقي	اللغة	مدرس مساعد
	1		علم اللغة التطبيقي	اللغة	مدرس مساعد

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
1- الالتزام بضوابط المؤسسة التعليمية 2- احترام الكادر التعليمي على مستوى (عمادة - معاونيين - مدرسين) 3- بالنسبة لأعضاء الهيئة التدريسية الجدد ، لأعداد ودعم التدريسيين الجدد على المشاركة في البرامج التجريبية المكلفة ورش و دورات لما لها من تأثير في تنمية قدرات التدريسي العلمية
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
بناء وتعزيز قدرات الاوساط الاكاديمية في استخدام المنصات الرقمية والتأكيد على استخدام طرائق تدريس متنوعة تعزز التدريب على مواجهة التحديات في طلب المعرفة - العمل على تقديم عمل عالي الجودة في مجال العلوم الانسانية

معيار القبول
القبول المركزي والمقابلة

13-اهم مصادر المعلومات عن البرنامج
-كتب تعليم اللغة الانكليزية وآخر اصدارات الكتب عن الادب واللغة -المناهج الدراسية المقررة من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

14-خطة تطوير البرنامج
-العمل الجماعي : العمل ضمن المجموعة بفاعلية ونشاط . -ادارة الوقت : ادارة الوقت بفاعلية وتحديد الاولويات مع القدرة على العمل المنظم بمواعيد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردي من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															اساسي	النحو	المرحلة الأولى المسائي
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	مقدمة في الأدب	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	التلفظ	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	القراءة	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	الكتابة	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	مهارات التواصل	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	ثانوي	اللغة الفرنسية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	ثانوي	اللغة العربية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	ثانوي	الحاسوب	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	حقوق الانسان والديمقراطية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	النحو	المرحلة الثانية
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	الشعر	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	الكتابة والقراءة	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	ثانوي	اللغة العربية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	ثانوي	الحاسوب	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	المسرحية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	الصوت	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	مهارات التواصل	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	ثانوي	اللغة الفرنسية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	المسرحية	المرحلة الثالثة
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	علم اللغة	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	الترجمة	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	الشعر	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	المقالة والبحث	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	اساسي	الرواية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	ثانوي	اللغة الفرنسية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	أساسي	الشعر	المرحلة الرابعة
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	أساسي	الرواية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	أساسي	المسرحية	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	أساسي	النحو التحويلي	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	أساسي	النقد الأدبي	
صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	صح	أساسي	الترجمة	